

Gorgolive
di Orsini Mauro

Provenza e Camargue : territorio incantevole



**Dal 16 al 20
settembre
2026**

Un viaggio tra la poesia e l'incanto di due delle regioni più affascinanti della Francia: Provenza e Camargue.

La colorata Provenza. Un piccolo angolo di mondo simile al paradiso, tra campi di grano e lavanda, musei, arene e finestre dai toni pastello. Tutto questo, e molto altro, è la Provenza, i cui scorci indimenticabili sono stati resi celebri dalle tavolozze di Cézanne e Monet. È una Francia intima, impressionista che ci regala emozioni sospese nel tempo tra l'onnipresente lilla, il color ocra delle gole, delle rocce e delle facciate, e il blu intenso del mare che la costeggia.

La selvaggia Camargue. Una piccola porzione di terra quasi ai confini del mare, scomposta in stagni, paludi e risaie dove convivono fenicotteri rosa, cavalli liberi al galoppo e tradizioni nomadi che danno a questo ultimo lembo di Provenza una connotazione arcaica, selvaggia e sincera.



Programma

1° Giorno (km 475) GENOVA - AIX EN PROVENCE - NIMES

Al mattino partenza dalla località prescelta in direzione di Genova. Incontro con l'accompagnatore e inizio del viaggio in pullman Gran Turismo verso Ventimiglia e il Sud della Francia, attraverso i dolci paesaggi della Costa Azzurra e della Provenza. Pranzo libero lungo il percorso. Nel pomeriggio arrivo ad Aix en Provence, cittadina raffinata ed elegante, l'antica "Aquae Sextiae" di origine romana e primo insediamento romano in Gallia. Passeggiata con l'accompagnatore nella città vecchia. Proseguimento per Nîmes, la "Roma francese". Il centro città è raccolto intorno a due importanti monumenti di epoca romana: l'Arena (capace di contenere fino a 24.000 persone) e la Maison Carrée, esempio di costruzione religiosa e civile. Sistemazione in hotel. Cena e pernottamento.

2° Giorno (km 100) NIMES - AIGUES MORTES - LES SAINTES MARIES DE LA MER - NIMES

Prima colazione in hotel. Al mattino partenza per la regione della Camargue, riserva naturale situata nel punto in cui il Mar Mediterraneo si fonde con le bocche del Rodano in un paesaggio di lagune, stagni, praterie, distese di sabbia e sale dove spesso si possono avvistare fenicotteri rosa ed aironi. La zona è famosa per l'allevamento di tori e cavalli bianchi sorvegliati dai tradizionali "gardians" a cavallo. Visita di Aigues Mortes, borgo fortificato medievale, completamente racchiuso da mura, definito "la porta della Camargue". Proseguimento per Les Saintes Maries de La Mer, capitale della Camargue e luogo di pellegrinaggio dei gitani. Pranzo in ristorante. Nel corso del pomeriggio rientro a Nîmes e visita guidata: Les Arènes (esterni), anfiteatro romano capace di contenere fino a 24.000 spettatori, e la Maison Carée, elegante tempio con colonne corinzie, edificato nel 20 a.C. inserito nella lista del Patrimonio mondiale dell'Unesco. Rientro a Nimes. Cena libera. Pernottamento.

3° Giorno (km 95) ARLES - LES BAUX - SAINT REMY - AVIGNONE

Prima colazione in hotel. Partenza in direzione di Arles, famosa per la ricchezza del suo patrimonio antico e per i monumenti iscritti nel Patrimonio Mondiale dell'Unesco. L'Anfiteatro ed il Teatro romano sono ancor oggi perfettamente conservati e la Cattedrale romanica di Saint Trophime è tra le più celebri di Francia. Il nome di Arles è legato a quello di Vincent Van Gogh: furono la luminosità ed il colore dei paesaggi ad attirare il grande pittore olandese che arrivò ad Arles nel febbraio del 1888 e vi rimase per circa quindici mesi, periodo in cui si dedicò alla pittura in modo intenso ed appassionato. Dipinse più di 200 tele tra cui "Caffè di Notte", "Notte Stellata", "La camera di Vincent" e "La Casa Gialla". Durante la visita guidata a piedi per le vie del centro di Arles si ripercorreranno le tappe più importanti del soggiorno tormentato del pittore, scoprendo i luoghi che lo hanno ispirato: l'autentico "Café de Nuit"; il giardino dell'antico ospedale divenuto oggi "lo Spazio Van Gogh"; la Place Lamartine dove si trovava la famosa casa gialla. Pranzo libero. Partenza per il Parco Naturale delle Alpilles, "Le Piccole Alpi", a nord di Arles: i paesaggi delle Alpilles ritornano spesso nelle tele di Vincent Van Gogh; sulle pendici di queste montagne, il pittore scoprì i girasoli che coloravano il paesaggio e di cui esistono più versioni. Proseguimento per l'incantevole borgo provenzale di Les Baux de Provence, meravigliosamente situato su di un'altura della Provenza. Proseguimento per Saint Remy e visita dell'Ospedale di Saint Paul de Mausole dove V. Van Gogh rimase per circa un anno nel 1889 e realizzò circa 150 opere. In serata arrivo ad Avignone. Sistemazione in hotel. Cena in hotel o ristorante. Pernottamento.

4° Giorno (km 110) AVIGNONE - GORDES - ROUSSILLON - AVIGNONE

Prima colazione in hotel. Al mattino visita di Avignone, capoluogo del Vaucluse e antica sede papale (1309-1417), racchiusa da mura trecentesche. Il suo gioiello è l'imponente Palazzo dei Papi, palazzo-fortezza in stile gotico dove vissero ben nove Papi dopo che Papa Clemente V, francese di nascita, vi trasferì la corte

pontificia nel 1309. Visita degli interni del Palazzo e del centro città attorno alla Tour de l'Horloge e dei resti del celeberrimo Pont Saint Bénézet sul Rodano. Uscita verso Pont du Gard per ammirare il Ponte di epoca romana, parte di un grande acquedotto costruito nel I secolo per fornire acqua alla capitale augustea. Escursione nel Luberon, terra costellata di villaggi arroccati sulle colline, itinerario paesaggistico suggestivo ed intenso. Visita di Gordes, uno dei borghi più affascinanti della Provenza, salito agli onori delle cronache grazie al film "Un'ottima annata" con Russel Crowe e Marion Cotillard, in cui alcune scene sono state girate nella piazza principale del paese. Pranzo libero. Successivamente visita di Roussillon, dove le case dai colori luminosi dell'ocra si stagliano contro il blu del cielo. Rientro in hotel. Cena e pernottamento.

5° Giorno (km 475) AVIGNONE - NIZZA - GENOVA

Prima colazione in hotel. Partenza in direzione di Nizza, splendida cittadina della Costa Azzurra, dove è ben visibile l'influenza della cultura italiana sull'architettura, sulla cucina e sul dialetto locale. Da non perdere una visita dei vecchi quartieri alle spalle di Place Massena e una passeggiata lungo la Promenade des Anglais, il lungomare con affaccio sulla Baie des Anges. Pranzo libero e tempo a disposizione per visite individuali. Nel pomeriggio proseguimento per l'Italia. In serata rientro alla località di partenza.



Quota individuale di partecipazione € 1.150

(minimo 2 pax)

La quota comprende:

viaggio a/r in bus Gran Turismo
n. 4 pernottamenti in hotel 3 e 4 stelle
con colazione
pranzi ove previsti
cene ove previste
assicurazione medico/bagaglio
documentazione di viaggi
omaggio gorgolive
accompagnatore
Materiale illustrativo

La quota non comprende:

bevande
tutto quanto non previsto nella "la quota comprende"



Gorgolive sas di ORSINI MAURO & C. - via Marconi 5/A 20064 Gorgonzola (Mi)
P.IVA 03063470961 - CCIAA MI 1631440
tel. 02/83988640 - 348/8562727 Orsini Mauro
tel. 02/92278945 - -338/5200949 Raggi Luciana
www.gorgolive.it - info@gorgolive.it - Vendita di gorgonzola DOP & Agenzia viaggi